

	DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PERFIL DO ALUNO (áreas de competência)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento; • Regras das matérias; • Regulamentos; • Especificidade da atividade prática; • Saúde e bem-estar. 	A, B, E, F, G, I.	Rubricas de observação; Escola Virtual; Questionário Forms; Trabalhos de grupo ou individuais	10%
APTIDÕES	MOTOR	<ul style="list-style-type: none"> • Ações motoras e/ou gestos técnicos em exercício critério; • Ações motoras e/ou gestos técnicos em situação de jogo condicionado, sequência, coreografia, percurso, etc; • Pertinência da aplicação dos mesmos em situação de jogo condicionado, sequência, coreografia, percurso, etc; • Avaliação da aptidão física. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J.	Rubricas de observação e registo; análise de conteúdo; testagem. Bateria de testes FITescola.	50%
ATTITUDES	EMPENHO Envolve-se em todas as tarefas propostas	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta interesse e empenho pelas atividades propostas. • Realiza as tarefas de forma autónoma. • Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico. 	B, C, D, E, F, G, I, J.	Rubricas de observação.	15%

<p>COOPERAÇÃO Desenvolve relações de colaboração e de entreatajuda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coopera com os outros. • Respeita a opinião dos outros. • Participa ativamente e com atitude positiva. 	B, C, D, E, F, G, I, J.	Rubricas de observação.	10%
<p>CUMPRIMENTO DE REGRAS Respeita as normas de procedimentos em contexto educativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre com as indicações para as diferentes atividades em cada contexto pedagógico. 	B, C, D, E, F, G, I, J.	Rubricas de observação.	15%

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO:

A – Linguagens e textos	C – Raciocínio e resolução de problemas	E – Relacionamento interpessoal	G – Bem-estar, saúde e ambiente	I – Saber científico, técnico e tecnológico
B – Informação e comunicação	D – Pensamento crítico e criativo	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	H – Sensibilidade estética e artística	J – Consciência e domínio do corpo

TIPOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Diagnóstica	Avaliação Formativa	Avaliação Sumativa	Autoavaliação
-----------------------	---------------------	--------------------	---------------

OBSERVAÇÕES:

Atribuição da classificação no final de cada Semestre em %

C1 = N1

C2 = N2

C3 = 50% (N1) + 50% (N2)

1	2	2+	3-	3	3+	4	4+	5
0-19	20-46	47-49	50-53	54-65	66-69	70-79	80-89	90-100